

Übersichtsraster GK I-Profil, fortgeführte Fremdsprache  
Qualifikationsphase entsprechend Vorgaben ZA NRW 2015/2016

<p>Q1.1</p>	<p><b>Thema/ Inhalte :</b> Vivre avec notre voisin à l'ouest: - les relations franco-allemandes - l'engagement commun pour l'avenir de l'Europe</p>	<p><b>Medien und Materialien:</b> Sach- und Gebrauchstexte: Reden, Zeitungsartikel, Internetauszüge, (...) literarische Texte: - Auszüge aus Ganzschriften <b>scénario</b> zu «relations-franco-allemandes», z.B. <i>Au revoir les Enfants</i> (L. Malle)</p>	<p><b>Zieltextformate :</b> Commentaire dirigé : - compréhension – analyse - commentaire - produktivgestaltende Aufgabe, z..B. Dialog, (Leser)Brief, Zeitungsartikel, Drehbuch, Perspektivwechsel (Textsortentransformation)</p>
<p>Q1.2</p>	<p><b>Thema/ Inhalte:</b> Voyager – (Im-) Migrer - Résider - Paris: Réalité et fiction - le Midi - le Québec – une région francophone d'outre-Atlantique - le passé colonial de la France et l'immigration</p>	<p><b>Medien und Materialien:</b> Sach- und Gebrauchstexte: Reden, Zeitungsartikel, Internetauszüge, (...) literarische Texte Auszüge aus Ganzschriften Roman zu «Immigration», z.B. <i>Les Murs Bleus</i> (C. Ytak) poème/chanson/rap zu «Paris»</p>	<p><b>Zieltextformate :</b> Commentaire dirigé : - compréhension – analyse -commentaire - produktivgestaltende Aufgabe, z..B. (Leser)Brief, (Innerer) Monolog, Fortsetzung eines Textes, Tagebucheintrag, Perspektivwechsel (Textsortentransformation)</p>
<p>Q2.1</p>	<p><b>Themen und Inhalte :</b> Existence humaine et modes de vie: - conceptions de vie - problèmes existentielles de l'homme moderne - la culture banlieue</p>	<p><b>Medien und Materialien :</b> Sach- und Gebrauchstexte: Zeitungsartikel, Internetauszüge, (...) literarische Texte: Auszüge aus Ganzschriften, pièce de théâtre, nouvelle, poème/chanson/rap Theaterstück, z.B. <i>Les Rhinocéros</i> (E. Ionesco) Nouvelle, z.B. <i>Le Mur</i> (J.P.Sartre) Lieder etc. zu «Culture banlieue»</p>	<p><b>Zieltextformate :</b> Commentaire dirigé : - compréhension – analyse - commentaire - produktivgestaltende Aufgabe, z..B. Dialog, (Leser)Brief, (Innerer) Monolog, Fortsetzung eines Textes, Tagebucheintrag, Zeitungsartikel, Drehbuch, Perspektivwechsel (Textsortentransformation)</p>
<p>Q2.2</p>	<p><b>Themen und Inhalte:</b> Reorganisation der Unterrichtsinhalte</p>	<p><b>Medien und Materialien:</b> Sach- und Gebrauchstexte: - Zeitungsartikel - Internetauszüge - (...) literarische Texte: - Auszüge aus Ganzschriften - pièce de théâtre - nouvelle - poème/chanson/rap</p>	<p><b>Zieltextformate</b> Commentaire dirigé : - compréhension – analyse - commentaire - produktivgestaltende Aufgabe, z..B. Dialog, (Leser)Brief, (Innerer) Monolog, Fortsetzung eines Textes, Tagebucheintrag, Zeitungsartikel, Drehbuch, Perspektivwechsel (Textsortentransformation)</p>

Übersichtsraster GK I-Profil, fortgeführte Fremdsprache  
Einführungs- und Qualifikationsphase entsprechend Vorgaben KLP / ab ZA NRW 2017

Quartal	Unterrichtsvorhaben	Zugeordnete Themenfelder des soziokulturellen Orientierungswissens	Schwerpunkte des Kompetenzerwerbs	Klausur
EF1.1	« Ma vie, mon identité et les autres »  ( 20-26 Stunden)	<p><b>Inhaltliche Schwerpunkte</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- relations familiales et amicales (Beziehungen zu Familie und Freunden)</li> <li>- émotions et actions (Emotionen und Aktionen)</li> </ul> <p><b>KLP-Bezug: Être jeune adulte</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Lebenswirklichkeiten und -träume frankophoner Jugendlicher (Familie, Freunde, soziales Umfeld, Versuchungen und Ausbrüche)</li> <li>- Beziehungen zwischen den Generationen und Geschlechtern</li> </ul>	<p><b>FKK/TMK:</b></p> <p><b>Leseverstehen:</b> aus klar strukturierten Sach- und Gebrauchstexten, Auszügen literarischer sowie mehrfach kodierter Texte die Gesamtaussage erfassen, wesentliche thematische Aspekte sowie wichtige Details entnehmen und in den Kontext der Gesamtaussage einordnen</p> <p><b>Sprechen/ an Gesprächen teilnehmen:</b> in informellen Gesprächen und Diskussionen Erfahrungen, Erlebnisse und Gefühle einbringen</p> <p><b>Verfügen über sprachliche Mittel:</b> ein gefestigtes Repertoire der grundlegenden grammatischen Strukturen des <i>code parlé</i> und des <i>code écrit</i> kommunikationsorientiert verwenden</p>	Schreiben mit einer weiteren integrierten Teilkompetenz (Lesen)
EF 1.2	«Les ados et les tentations – défis, dangers, évasions»  (20-26 Stunden)	<p><b>Inhaltliche Schwerpunkte</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- consommation</li> <li>- tentations - le monde virtuel, l'internet, l'alcool,...(Modernes Leben und seine Versuchungen - soziale Netze, Abhängigkeiten,...)</li> </ul> <p><b>KLP-Bezug: Être jeune adulte</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Lebenswirklichkeiten und -träume frankophoner Jugendlicher (Familie, Freunde, soziales Umfeld, Versuchungen und Ausbrüche)</li> <li>- Beziehungen zwischen den Generationen und Geschlechtern</li> </ul>	<p><b>FKK</b></p> <p><b>Sprachmittlung:</b> als Sprachmittler in informellen und einfach strukturierten formalisierten Kommunikationssituationen relevante Aussagen mündlich /schriftlich wiedergeben</p> <p><b>Hör(seh)verstehen:</b> medial vermittelten Texten die Gesamtaussage, Hauptaussagen und Einzelinformationen entnehmen</p> <p><b>Schreiben</b> unter Beachtung wesentlicher Textsortenmerkmale unterschiedliche Texte verfassen und dabei gängige Mitteilungsabsichten realisieren ; unter Beachtung grundlegender textsortenspezifischer Merkmale verschiedene Formen des kreativen Schreibens anwenden.</p> <p><b>Verfügen über sprachliche Mittel:</b> einen allgemeinen und auf das soziokulturelle Orientierungswissen bezogenen Wortschatz sowie ein grundlegendes Textbesprechungs- und Textproduktionsvokabular zumeist zielorientiert nutzen</p>	Teil A: Schreiben mit einer weiteren integrierten Teilkompetenz (Lesen) / Teil B: Sprachmittlung

Quartal	Unterrichtsvorhaben	Zugeordnete Themenfelder des soziokulturellen Orientierungswissens	Schwerpunkte des Kompetenzerwerbs	Klausur
EF 2.1	« <b>Inventer sa vie: Etudier, s'engager, travailler</b> »  (20-26 Stunden)	<p><b>Inhaltliche Schwerpunkte</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- étudier et voyager: Studentenleben, Auslandsreisen, Bewerbungen</li> <li>- les futurs métiers</li> <li>- s'engager dans la vie</li> <li>- participer dans la société</li> </ul> <p><b>KLP-Bezug: Entrer dans le monde du travail /Vivre dans un pays francophone</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Schulausbildung, Praktika, Studium, und berufsorientierte Maßnahmen</li> <li>- Soziales und politisches Engagement</li> <li>- Stadt-/ Landleben</li> </ul>	<p><b>FKK</b></p> <p><b>Sprechen/ an Gesprächen teilnehmen und zusammenhängendes Sprechen:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sachverhalte, Handlungsweisen und Problemstellungen in wichtigen Aspekten mündlich darstellen und dazu Stellung nehmen;</li> <li>• in Gesprächen und Diskussionen angemessen interagieren (Erfahrungen und Erlebnisse einbringen, sowie eigene Positionen vertreten und begründen) und bei sprachlichen Schwierigkeiten grundlegende Kompensationsstrategien anwenden;</li> <li>• Arbeitsergebnisse darstellen und kürzere Präsentationen darbieten</li> </ul> <p><b>Sprachmittlung:</b> als Sprachmittler in strukturierten Kommunikationssituationen relevante Aussagen in Französisch mündlich wiedergeben und bei der Vermittlung von Informationen auf eventuelle einfache Nachfragen eingehen</p> <p><b>Verfügen über sprachliche Mittel:</b> ein gefestigtes Repertoire typischer Aussprache- und Intonationsmuster nutzen, und dabei eine zumeist klare Aussprache und angemessene Intonation zeigen</p>	mündliche Kommunikationsprüfung als Klausurersatz
EF 2.2	« <b>Être différent(e) et indépendant(e) – Vivre dans une société hétérogène</b> »  (20-25 Stunden)	<p><b>Inhaltliche Schwerpunkte</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- comment vivre ensemble?</li> <li>- participer dans la société</li> <li>- modes de vie : intégration, inclusion</li> </ul> <p><b>KLP-Bezug: Vivre dans un pays francophone / Être jeune adulte</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Beziehungen zwischen den Generationen und Geschlechtern</li> <li>- Leben in der Stadt und auf dem Land</li> <li>- soziales und politisches Engagement / ausgewählte Bereiche des politischen Lebens</li> </ul>	<p><b>FKK</b></p> <p><b>Leseverstehen:</b> einem literarischen Text (<b>nouvelle / Kurzroman</b>) wesentliche thematische Aspekte sowie wichtige Details entnehmen und in den Kontext der Gesamtaussage einordnen</p> <p><b>Schreiben:</b> diskontinuierliche Vorlagen in kontinuierliche Texte umschreiben (Leserbrief)</p> <p><b>Hör(seh)verstehen:</b> umfangreichen medial vermittelten Texten die Gesamtaussage, Hauptaussagen und Einzelinformationen entnehmen und diese Informationen in den Kontext der Gesamtaussage einordnen</p> <p><b>TMK:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Texte vor dem Hintergrund ihres spezifischen geschichtlichen und kulturellen Kontexts verstehen</li> <li>• Bei Texten grundlegende, auf den Inhalt bezogene Verfahren der Textanalyse/ -interpretation schriftlich anwenden</li> </ul> <p><b>IKK:</b> grundlegendes soziokulturelles Orientierungswissen reflektieren, sich fremdkultureller Werte, Normen und Verhaltensweisen weitgehend bewusst werden</p>	Teil A: Schreiben mit einer weiteren integrierten Teilkompetenz (Lesen) / Teil B: Hörverstehen

Quartal	Unterrichtsvorhaben	zugeordnete Themenfelder des soziokulturellen Orientierungswissens	Schwerpunkte des Kompetenzerwerbs	Klausur
Q1.1 – 1	<p>«Les rapports franco-allemands»</p> <p><b>Zeitbedarf:</b> ca. 20-26 Stunden</p>	<p><b>Inhaltliche Schwerpunkte:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• les stéréotypes et les identités nationales - Meinungen und Klischees bezüglich des Nachbarn</li> <li>• les étapes de la relation franco-allemande - vom Erzfeind zum Miteinander: historische Entwicklung der deutsch-französischen Beziehungen</li> </ul> <p><b>KLP-Bezug :</b> (R-)Évolutions historiques et culturelles (deutsch-französische Beziehungen)</p> <p><b>ZA-Vorgaben 2017/ 2018 :</b> Vivre, étudier et travailler dans le pays partenaire au vu de l'histoire commune</p>	<p><b>FKK</b></p> <p><b>Leseverstehen:</b> Texte vor dem Hintergrund typischer Gattungsmerkmale erfassen (<b>Sachtexte, politische Reden</b>, Artikel der Printmedien, digitale Texte, auch: <b>caricature / bande dessinée</b>)</p> <p><b>Schreiben:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Informationen und Argumente aus verschiedenen Quellen sachgerecht in die eigene Texterstellung einbeziehen;</li> <li>• diskontinuierliche Vorlagen in kontinuierliche Texte umschreiben (Leserbrief)</li> </ul> <p><b>Sprachmittlung:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• informell / formell, mündlich / schriftlich relevante Aussagen in Französisch wiedergeben;</li> <li>• unter Berücksichtigung des Weltwissens für das Verstehen erforderliche Erklärungen hinzufügen</li> </ul> <p><b>IKK</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• kulturelle Werte, Normen und Verhaltensweisen, die evtl. auch von den eigenen Vorstellungen abweichen, sensibel beachten;</li> <li>• kulturellen Differenzen tolerant begegnen;</li> <li>• mögliche sprachlich-kulturell bedingte Missverständnisse antizipieren und vermeiden</li> </ul> <p><b>TMK</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Texte unter Berücksichtigung ihrer historischen und kulturellen Bedingtheit deuten;</li> <li>• erweiterte sprachlich-stilistische Gestaltungsmerkmale erkennen</li> </ul>	<p>Teil A: Schreiben mit Leseverstehen (integriert), Teil B: Sprachmittlung (isoliert)</p>

Quartal	Unterrichtsvorhaben	Zugeordnete Themenfelder des soziokulturellen Orientierungswissens	Schwerpunkte des Kompetenzerwerbs	Klausur
Q1.1-2	<p>«L'engagement franco-allemand comme moteur de l'Europe»</p> <p>Zeitbedarf: ca. 20-26 Stunden</p>	<p><b>Inhaltliche Schwerpunkte:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• échanges divers</li> <li>• projets européens (deutsch-französische Projekte)</li> <li>• identité européenne – deutsch, französisch, europäisch</li> <li>• engagement socio-politique - soziales und politisches Engagement für ein gemeinsames Europa</li> </ul> <p><b>KLP-Bezug:</b> Défis et visions de l'avenir / Entrer dans le monde du travail</p> <p><b>ZA-Vorgaben 2017/2018:</b> Deutsch- französische Zusammenarbeit mit Blick auf Europa/ Umwelt; vivre, bouger, étudier et travailler dans le pays partenaire au vu de la responsabilité commune pour l'Europe, Studienwahl und Berufswelt im internationalen Kontext</p>	<p><b>FKK</b> <b>Leseverstehen:</b> <u>Bild-Textkombinationen</u>, insbesondere <u>Karikaturen</u> und <u>Statistiken</u> explizite sowie implizite Informationen entnehmen <b>Sprechen: zusammenhängendes Sprechen</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• sprachlich und inhaltlich komplexere Arbeitsergebnisse darstellen, kommentieren und ggf. auf Nachfragen eingehen,</li> <li>• Sachverhalte erörtern</li> </ul> <p><b>Sprechen: an Gesprächen teilnehmen</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• in Diskussionen Erfahrungen und eigenen Positionen vertreten und begründen</li> <li>• bei sprachlichen Schwierigkeiten Kompensationsstrategien funktional anwenden</li> </ul> <p><b>IKK</b> In interkulturellen Handlungssituationen eigene Lebenserfahrungen und Sichtweisen mit denen der französischsprachigen Bezugskulturen vergleichen, diskutieren und problematisieren und somit das soziokulturelle Orientierungswissen im o.g. Themenfeld festigen, erweitern und kritisch reflektieren</p>	Mündliche Kommunikationsprüfung

Quartal	Unterrichtsvorhaben	Zugeordnete Themenfelder des soziokulturellen Orientierungswissens	Schwerpunkte des Kompetenzerwerbs	Klausur
Q1.2.-1	<p>«Paris et le Midi»</p> <p><b>Zeitbedarf:</b> ca. 20-26 Stunden</p>	<p><b>Inhaltliche Schwerpunkte</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>entre province et métropole - la vie en Province , la vie à Paris: Réalité et fiction</li> <li>la vie professionnelle: Arbeits- und Berufswelt</li> <li>tourisme et nature: Tourismus und Umwelt</li> </ul> <p><b>KLP-Bezug:</b> Vivre dans un pays francophone (regionale Diversität) / Entrer dans le monde du travail</p> <p><b>ZA-Vorgaben 2017/2018:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Vivre. Étudier et travailler dans le pays partenaire (Paris et le Midi)</li> <li>- Conceptions de vie et société : Images dans la littérature contemporaine et dans des textes non-fictionnels contemporains</li> </ul>	<p><b>FKK</b> <b>Hör(seh)verstehen:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>auditiv und audiovisuell vermittelten Texten (<b>podcasts, chansons, Filmauszüge</b>) die Gesamtaussage, Hauptaussagen und Einzelinformationen entnehmen</li> <li>zur Erschließung der Textaussage externes Wissen heranziehen sowie textexterne Informationen und textexternes Wissen kombinieren</li> </ul> <p><b>Schreiben:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Informationen und Argumente aus verschiedenen Quellen in die eigene Texterstellung bzw. Argumentation sachgerecht einbeziehen und Standpunkte differenziert darlegen (commentaire)</li> <li>unter Beachtung wesentlicher Textsortenmerkmale verschiedene Formen des kreativen Schreibens anwenden (innerer Monolog, Ausgestaltung, Fortführung, Ergänzung eines Textes)</li> </ul> <p><b>TMK</b> sprachlich-stilistische Gestaltungsmittel, gattungsspezifische Merkmale (<b>zeitgenössische Gedichte, nouvelle/ kürzere Erzählung</b>), erfassen, Wirkungsabsichten erkennen und diese funktional mündlich und schriftlich erläutern</p> <p><b>IKK</b> <i>Soziokulturelles Orientierungswissen:</i> sich kultureller Werte, Normen und Verhaltensweisen Frankreichs, die von den eigenen Vorstellungen abweichen, bewusstwerden und ihnen Toleranz entgegenbringen</p>	<p>Teil A: Schreiben mit Leseverstehen (integriert), Teil B: Hör(seh)verstehen (isoliert)</p> <p>Ggf. Facharbeit als Ersatz</p>

Quartal	Unterrichtsvorhaben	Zugeordnete Themenfelder des soziokulturellen Orientierungswissens	Schwerpunkte des Kompetenzerwerbs	Klausur
Q1.2-2	<p>«Vivre dans une métropole»</p> <p>Zeitbedarf: ca. 20-26 Stunden</p>	<p><b>Inhaltliche Schwerpunkte</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• immigration et intégration : die Stadt als kultureller und multinationaler Gemeinschaftsraum</li> <li>• vivre et profiter des différences interculturelles</li> <li>• culture banlieue</li> </ul> <p><b>KLP-Bezug:</b> Vivre dans un pays francophone(Immigration und Integration ) // <b>(R-)Évolutions historiques et culturelles</b> (culture banlieue / koloniale Vergangenheit)</p> <p><b>ZA-Vorgaben 2017 /2018:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Immigration et intégration</li> <li>- Culture banlieue</li> <li>- Conceptions de vie et de société: Images dans des textes non-fictionnels contemporains</li> </ul>	<p><b>TMK/FKK</b></p> <p><b>Leseverstehen:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• einen komplexen Text ( = <b>zeitgenössischer Roman</b> (z.B. Il faut sauver Saïd; Samira des Quatre Routes;...) vor dem Hintergrund einer größeren Bandbreite von Gattungs- und Gestaltungsmerkmalen erfassen</li> <li>• explizite sowie implizite Informationen erkennen und in die Gesamtaussage einordnen)</li> </ul> <p><b>Schreiben:</b> Strategien beim Verfassen analytischer und argumentativer Texte verbessern, insbes. Internetbeiträge (Leserkommentar, Blogbeitrag, Bericht) und Rede (-manuskript)</p> <p><b>Sprachmittlung</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• unter Einsatz kommunikativer Strategien wesentliche Aussagen und Aussageabsichten (situations- und adressatengerecht) sinngemäß übertragen</li> <li>• unter der Berücksichtigung des Welt- und Kulturwissens während der Kommunikation für das Verstehen erforderliche Erläuterungen hinzufügen</li> </ul> <p><b>IKK</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• sich kultureller und sprachlicher Vielfalt, sowie fremdkultureller Werte, die von eigenen Vorstellungen abweichen, bewusst werden und ihnen Toleranz entgegenbringen</li> <li>• sich aktiv und reflektiert in Denk- und Verhaltensweisen von Menschen anderer Kulturen hineinversetzen (Perspektivwechsel)</li> </ul>	<p>Teil A: Schreiben mit Leseverstehen (integriert), Teil B: Sprachmittlung (isoliert)</p>

Quartal	Unterrichtsvorhaben	Zugeordnete Themenfelder des soziokulturellen Orientierungswissens	Schwerpunkte des Kompetenzerwerbs	Klausur
Q2.1-1	<p>„On est ce qu'on veut“</p> <p><b>Zeitbedarf:</b> ca. 20-26 Stunden</p>	<p><b>Inhaltliche Schwerpunkte</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• identités fragmentées, identités culturelles, identités revendiquées, identités contextuelles</li> <li>• Freiheit und Glück im (modernen) Leben</li> <li>• Individualität und soziale Werte</li> <li>• Lebensträume und Lebenswirklichkeiten</li> <li>• Macht und Ohnmacht</li> </ul> <p><b>KLP-Bezug: Identités et questions existentielles</b> (Lebensentwürfe und -stile im Spiegel der Literatur, Film und Theaterkunst)</p> <p><b>ZA 2017/2018 :</b> Conceptions de vie et société : Images dans la littérature contemporaine et dans des textes non-fictionnels contemporains</p>	<p><b>FKK</b></p> <p><b>Lesen:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Literarische und/oder dramatische Texte (<b>zeitgenössisches Kurzdrama, zeitgenössisches Scénario</b>) vor dem Hintergrund typischer Gattungs- und Gestaltungsmerkmale inhaltlich erfassen,</li> <li>• erweiterte sprachlich-stilistische Gestaltungsmittel sowie filmische Merkmale erfassen, Wirkungsabsichten erkennen und diese funktional erläutern</li> </ul> <p><b>Schreiben:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• dieskontinuierliche Vorlagen in kontinuierliche Texte umschreiben : in Anlehnung an unterschiedliche Ausgangstexte Texte expositorischer, instruktiver sowie argumentativ-appellativer Ausrichtung verfassen (Leserbrief, offener Brief, Tagebucheintrag,...)</li> </ul> <p><b>Hör(seh)verstehen:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• auditiv und audiovisuell vermittelten Texten die Gesamtaussage, Hauptaussagen und Einzelinformationen entnehmen</li> </ul>	<p>Teil A: Schreiben mit Leseverstehen (integriert), Teil B: Hör (Seh-) verstehen (isoliert)</p>



Quartal	Unterrichtsvorhaben	Zugeordnete Themenfelder des soziokulturellen Orientierungswissens	Schwerpunkte des Kompetenzerwerbs	Klausur
Q2.1-2	<p><b>La France et l’Afrique: Le Sénégal en route vers le 21ème siècle</b></p> <p><b>Zeitbedarf:</b> ca. 20-26 Stunden</p>	<p><b>Inhaltliche Schwerpunkte</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• passé colonial: koloniale Vergangenheit und nationale Identität; Migration in Folge der kolonialen Vergangenheit</li> <li>• Le développement du Sénégal depuis son indépendance</li> </ul> <p><b>KLP-Bezug :</b> Vivre dans un pays francophone (R-) Évolutions historiques et culturelles</p> <p><b>ZA 2017 /2018:</b> - La France et l’Afrique noire francophone: L’héritage colonial</p>	<p><b>FKK</b></p> <p><b>Lesen:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• selbstständig eine der Leseabsicht entsprechende Strategie (global, detailliert und selektiv) funktional anwenden.</li> <li>• Explizite sowie implizite Informationen eines komplexeren Textes (<b>Kürzere Erzählung</b>, Artikel der Printmedien, Podcasts, bande dessinée) erkennen und in den Gesamtkontext einordnen</li> </ul> <p><b>Schreiben:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Texte unter Berücksichtigung ihrer kulturellen und ggf. historischen Bedingtheit deuten und Verfahren des textbezogenen Analysierens/ Interpretierens weitgehend selbstständig mündlich und schriftlich anwenden (roman, récit, nouvelle),</li> <li>• Texte durch den Einsatz eines angemessenen Stils und Registers sowie adäquater Mittel der Leserleitung gestalten</li> </ul> <p><b>Sprachmittlung</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• unter Einsatz kommunikativer Strategien wesentliche Aussagen und Aussageabsichten (situations- und adressatengerecht) sinngemäß übertragen</li> <li>• unter der Berücksichtigung des Welt- und Kulturwissens während der Kommunikation für das Verstehen erforderliche Erläuterungen hinzufügen</li> </ul> <p><b>IKK</b> ein erweitertes soziokulturelles Orientierungswissen im o.g. Themenfeld kritisch reflektieren und dabei die jeweilige kulturelle, weltanschauliche und historische Perspektive berücksichtigen.</p>	<p>Teil A: Schreiben mit Leseverstehen (integriert), Teil B: Sprachmittlung (isoliert)</p>

Quartal	Unterrichtsvorhaben	Zugeordnete Themenfelder des soziokulturellen Orientierungswissens	Schwerpunkte des Kompetenzerwerbs	Klausur
Q2.2-1	<p>« La société d'aujourd'hui – rencontres et communications »</p>	<p><b>Inhaltliche Schwerpunkte</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• amitiés et interactions sociales</li> <li>• identité personnelle et collective</li> <li>• vie privée et vie professionnelle</li> </ul> <p><b>KLP-Bezug :</b> Identités et questions existentielles / Défis et visions de l'avenir</p> <p><b>ZA 2017 /2018:</b> Conceptions de vie et société : Images dans la littérature contemporaine et dans des textes non-fictionnels contemporains</p>	<p><b>FKK</b></p> <p><b>Lesen:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• bei umfangreichen und komplexen Sach- und Gebrauchstexten, literarischen sowie mehrfach kodierten Texten selbständig die Gesamtaussage erfassen und wichtige Details entnehmen</li> </ul> <p><b>Schreiben:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• unter Beachtung von Merkmalen eines breiten Spektrums von Textsortenmerkmalen unterschiedliche Typen von Sach- und Gebrauchstexten verfassen</li> <li>• Texte durch den Einsatz eines angemessenen Stils und Registers sowie adäquater Mittel der Leserleitung gestalten</li> </ul> <p><b>Sprachmittlung</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• unter Einsatz kommunikativer Strategien wesentliche Aussagen und Aussageabsichten (situations- und adressatengerecht) sinngemäß übertragen</li> <li>• eigenes Vorwissen einbringen, dessen Grenzen erkennen und Kompensationsstrategien selbständig funktional anwenden</li> </ul> <p><b>TMK</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Texte unter Berücksichtigung ihrer kulturellen und historischen Bedingtheit deuten und differenzierte sprachlich-stilistische Gestaltungsmittel erkennen</li> <li>• Texte mit anderen Texten in relevanten Aspekten vergleichen und externe Bezüge begründet herstellen</li> </ul> <p><b>IKK</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Fremde und eigene Werte, Haltungen und Einstellungen im Hinblick auf international gültige Konventionen einordnen</li> </ul>	<p>Klausur orientiert an den Abiturvorgaben (Klausur unter Abiturbedingungen)</p> <p>Teil A: Schreiben mit Leseverstehen (integriert), Teil B: Sprachmittlung (isoliert)</p>
Q2.2-2	<p><b>Révisions et approfondissements</b></p> <p><b>Zeitbedarf:</b> ca. 20-26 Stunden</p>	<p>Entrer dans le monde du travail</p> <p>Vivre dans un pays francophone</p> <p>(R)Évolutions historiques et culturelles</p> <p>Identités et questions existentielles</p> <p>Défis et visions de l'avenir</p>	<p>Individuelle Schwerpunktsetzung</p>	